Huida al exilio · MÀLAGA (España) · 1939 · Robert Capa

Cerca de 50.000 españoles huyeron del conflicto cruzando la frontera con Francia. Aunque muchos consiguieron regresar en la década de los 40, el exilio permanente causado por la Guerra Civil se estima en unas 220.000 personas.

Los exiliados españoles fueron un problema económico y político desde el primer momento para Francia, que no había previsto "ningún dispositivo para hacer frente a un éxodo como el que se produjo a principios de 1939". Además, "una parte importante de la población francesa se mostraba contraria a la admisión de estos españoles por considerarlos un peligro político y una lacra social". Por estos motivos, el país se mostró "especialmente interesado en fomentar la repatriación a España o la reemigración a terceros países".

Camino del campo de refugiados de MALI · 1984 · Sebastião Salgado

Un niño famélico acaba de cruzar un gran desierto. Lo ha perdido todo: familia, casa, tierras. Solo tiene su girón de camisa, su pedazo de guitarra y su perro. Pero camina decidido hacia un campo de refugiados. Es un sobreviviente. Sabe que de ahora en adelante todo estará mejor. En su postura denota un paso firme. Sabe para dónde va. Aún hay esperanza.

Huyendo de la guerra · TIGRE (Etiopía) · 1985 · Sebastião Salgado

El brasileño Sebastião Salgado, de formación economista, pero con una arrolladora vocación de fotógrafo sociodocumental, es un infatigable viajero que ha dedicado más de cuarenta años de su vida a recorrer los cinco continentes para capturar con su prodigiosa lente los lugares más remotos e inhóspitos del planeta, adentrándose en territorios vírgenes y salvajes de una belleza espectacular, pero también para mostrar realidades devastadoras que revelan el lado más cruel y feroz de la condición humana y ver lo terrible que somos como especie y que nuestra historia es una historia de guerras.

La sal de la tierra es un video que empieza con la impresionante imagen de un hacinamiento humano en Sierra Pelada, la mayor mina de oro en el corazón de Brasil.

Continúa con fotografías de las largas y severas sequías que castigaron a África a mediados de los ochenta, cuando colaboró con la organización Médicos sin fronteras.

Hambrunas, sed, campos de refugiados, esqueletos vivientes en Etiopía y Mali, hombres emigrando hacia Costa de Marfil en busca de trabajo...

Afghanistan, during a visit by Mairead Maguire and Ann Patterson, supporting peace volunteers at "Our Journey to Peace"
· NGO · 2012 · © Peace People, Belfast, Northern Ireland

Campo de refugiados de ZAATARI (Jordania) · 2013 · US Department of State

Zaatari es el segundo campo de refugiados más grande del mundo. Ubicado en Jordania. Inaugurado el 28 de julio de 2012 al acoger sirios que huyen de la violencia Guerra Civil Siria que estalló en 2011 y está evolucionando gradualmente en un asentamiento permanente. El último recuento oficial realizado en 17 de noviembre de 2015 realizado por UNHCR, cifró en 79.140 refugiados viviendo en el campamento.

Sirianos huyendo de la guerra · TURQUÍA · 2014 · www.nacion.com

En junio de 2014, el viceprimer ministro turco, Besir Atalay, anunció que 1.050.000 de sirios habían cruzado la frontera para instalarse en el país eurasiático. De todos ellos, tan sólo unos 218.000 están en alguno de los 22 campamentos oficiales establecidos por el Gobierno, desde los que se ofrece comida, atención médica y educación.

Así, la mayoría de ellos se encuentra en un limbo legal en el que no puede ser expulsada por haber escapado de un país en guerra, pero no tiene permiso de trabajo que les permita ganarse la vida dignamente, ni una plaza para estudiar y forjarse un futuro laboral.

Rescates en LESBOS (Greece) · 2015 · Proactiva Open Arms · (c) Santi Palacios, España

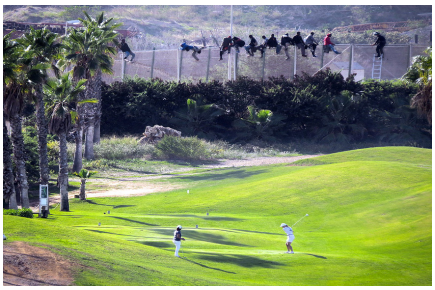
Proactiva Open Arms es una organización no gubernamental de Badalona (Barcelona, España) cuya principal misión es rescatar del mar a los refugiados que llegan a Europa huyendo de conflictos bélicos, persecución o pobreza. Nace de una empresa de socorrismo y salvamento marítimo con dilatada experiencia en las costas españolas.

Todo empezó con unas fotos de niños ahogados en una playa. Pensamos: si nosotros nos dedicamos a esto y lo hacemos en nuestras playas, ¿por qué allí se están muriendo y nadie les ayuda?

En tierra también ce¡uenta con un equipo de psicólogos y psicólogas especialistas en situaciones de crisis, emergencias y víctimas de terrorismo que apoyan a los socorristas en todas las fases de su labor.

MOSUL (Iraq) · 29/octubre/ 2016 · http://www.nacion.com/mundo/medio-oriente/Mosul-resistencia-Islamico-ONU-preparada_9_1593330657.html

Cada día, territorios controlados por los yihadistas del Estado Islámico han pasado a manos de las fuerzas iraquíes. Más de 1.000.000 de civiles atrapados en el interior de Mosul no pueden salir de la ciudad, otros son obligados a abandonar sus casas en poblaciones cercanas para utilizarlos como escudos humanos cerca de las oficinas de El y de los lugares donde opera.



La valla de MELILLA (Spain) · 2016 · (c) José Palazón, Spain

La imagen del activista melillense José Palazón, se ha convertido en símbolo de la desigualdad entre Europa y África, refleja la enorme distancia, económica, social y de expectativas, que existe entre dos mundos.

Según el autor de la foto, la imagen refleja, precisamente, ese problema general de no querer ver lo que está pasando. “La publicidad oficial nos plantea el tema como una ‘invasión’, un ‘conjunto’, una ‘masa de negros’, los ‘negros’ casi no son personas... Ya estamos acostumbrados a que mueran muchos en el mar... En la foto está todo eso comprimido, parece que no son personas y que lo que les pasa es porque les tiene que pasar”, dice con tristeza.

Además, un campo de golf que ha costado cerca de cinco millones de euros públicos. De ellos, 3,4 millones proceden de las arcas municipales y tienen el objetivo de promocionar y mantener flamantes las instalaciones deportivas. El resto, alrededor de dos millones, llegó en su mayoría a través de fondos europeos dedicados a la construcción del recinto. Una vez construido, el campo de golf cuesta a las arcas públicas cerca de 700.000 euros cada año, que corren a cargo de los presupuestos generales municipales.

Campo de refugiados de CALAIS (Francia) · marzo/2016 · Javier Sánchez Monedero, España

Los inmigrantes comenzaron a reagruparse de Calais a mediados de la década de los 90. La Jungla de Calais fue un campamento no reconocido por el gobierno francés (ninguna gran organización puede operar sobre el terreno: Médicos Sin Fronteras, Cruz Roja, Acnur).

Vivían miserablemente más de 9.000 inmigrantes y refugiados de Sudán, Afganistán, Eritrea, Pakistán, Kurdistán, Irak, Siria... con el sueño de alcanzar algún día el Reino Unido, apoyados por personas voluntarias, a menudo ingleses.

El plan de seguridad franco-británico para Calais fue desmantelar el campo y construir un muro 2,7 millones de euros, que finalizó en diciembre de 2016. Los refugiados han sido alojados en 450 Centros de Acogida y Orientación de la nación, la mayoría están en el sur de Francia, muy lejos de su objetivo.